



Liever in het Nederlands? Kijk op pagina 2!

 www.ballnoir.nl

 facebook.com/ballnoir

 sptfy.com/1oBj

 itunes.com/ballnoir

 instagram.com/ball_noir

 youtube.com/ballnoir

Ball Noir - Biography [EN]

Like obsessed alchemists BALL NOIR mixes electronic metal with medieval instruments such as the harp and the hurdy-gurdy. Inspired by their heroes from Anathema, My Dying Bride and Qntal they write their own music, with a greed for haunting melodies and smashing heartbeats.

BALL NOIR is a band of experienced musicians that had already earned their degrees in the balfolk- and the metal scene before Ball Noir started. They come from bands like the metalband Eria d'Or (warming up for Anathema, Tivoli 2001) and the balfolkband Kelten zonder Grenzen (supporting Qntal, P60 2005), among others.

BALL NOIR first performed live on the Summer Darkness festival in Utrecht in 2010. After that a lot of live shows followed, among them in venues like Tivoli (Utrecht), Melkweg (Amsterdam), LVC (Leiden) and on festivals like Castlefest, Summer Darkness and as a headliner on Folkwoods.

In august 2017 BALL NOIR released their second album 'LOST SERENADES' and they played their album release show on the Castlefest (NL) main stage.

Band members

Marco van Asperen – hurdy-gurdy, electric hurdy-gurdy, electric guitar

Jeroen Gilhuys – voice, electric guitar

Mark van den Heuvel – drums

Richard van den Hoven – bass guitar

Rutger van Krieken – programming, synthesizer

Lies Sommer – harp, hurdy-gurdy

Contact

Booking & info: Lies Sommer/ info@ballnoir.nl

Discography

'Bitter Dreams' (2012)

'Lost Serenades' (2017)

Videos

BALL NOIR – The Other (andro) [OFFICIAL VIDEO]: <https://youtu.be/Ow-mA7esYko>

BALL NOIR – live on Castlefest 2017: <https://youtu.be/zhEhy35X1AU>

BALL NOIR - Winter is Coming, a tribute to Game of Thrones: <https://youtu.be/96DS9yoWgog>

An unique blend of dark electronic metal mixed together with acoustic (bal)fol music.



 www.ballnoir.nl

 facebook.com/ballnoir

 sptfy.com/1oBj

 itunes.com/ballnoir

 instagram.com/ball_noir

 youtube.com/ballnoir

Ball Noir - Biografie [NL]

Als bezeten alchemisten mengt BALL NOIR elektronische metal met middeleeuwse instrumenten zoals de harp en de draailier. Geïnspireerd door hun helden Anathema, My Dying Bride en Qntal componeren zij hun eigen muziek met een voorliefde voor duistere melodieën en opzweepende beats.

Voordat de band gevormd werd, hadden de muzikanten van BALL NOIR hun sporen al verdiend in de balfolk- en metalwereld. Zij waren onder meer actief in de melodische doom metal-band Eria d'Or (o.a. voorprogramma van Anathema, Tivoli 2001 en Melkweg 2003), de folkband Kelten zonder Grenzen (support van Qntal, P60 2015).

BALL NOIR was voor het eerste live te zien op het Summer Darkness festival in 2010 op het Damplein in Utrecht. Daarna volgden vele shows op podia zoals Tivoli (Utrecht), Melkweg (Amsterdam), LVC (Leiden) en op festivals zoals Castlefest, Summer Darkness en als headliner op Folkwoods.

In augustus 2017 bracht BALL NOIR hun tweede album 'LOST SERENADES' uit en speelden zij hun album release-show op het hoofdpodium van Castlefest (NL).

Bandleiden

Marco van Asperen – draailier, elektrische draailier en elektrische gitaar

Jeroen Gilhuys – zang en elektrische gitaar

Mark van den Heuvel – drums

Richard van den Hoven – basgitaar

Rutger van Krieken – programming en synthesizer

Contact

Booking & info: Lies Sommer/ info@ballnoir.nl

Discografie

'Bitter Dreams' (2012)

'Lost Serenades' (2017)

Video's

BALL NOIR – The Other (andro) [OFFICIAL VIDEO]: <https://youtu.be/Ow-mA7esYko>

BALL NOIR – live on Castlefest 2017: <https://youtu.be/zhEhy35X1AU>

BALL NOIR - Winter is Coming, a tribute to Game of Thrones: <https://youtu.be/g6DS9yoWgog>

Een unieke mix van elektronica, middeleeuwse muziek, (bal)folk en metal